

„Dort wo man Bücher verbrennt,  
verbrennt man am Ende auch Menschen“

Heinrich Heine, 1820

# Gedenken

an die nationalsozialistische Bücherverbrennung 1933  
zum Internationalen Museumstag am Sonntag, 18. Mai 2025,  
15:00 Uhr, in der Festhalle des ZfP Emmendingen

## PROGRAMM

15.00 Uhr

**Eröffnung:**

**Dr. Mehdi Rashid**

Vorsitzender des Fördervereins  
Psychiatrie-Museum-Emmendingen e.V.

**Grußwort:**

**Oberbürgermeister Stefan Schlatterer**

Schirmherr der Veranstaltung

**anschließend Lesung:**

**„Wirklich, ich lebe in finsternen Zeiten!“**

(Bertolt Brecht)

Gedichte, Prosa und Szenisches von Autoren, deren  
Bücher 1933 von den Nationalsozialisten verbrannt  
worden sind, ausgewählt und vorgetragen von:

**Dieter E. Neuhaus**

Dramaturg, Schauspieler

**danach Eröffnung der Wanderausstellungen:**

**„Verbrannte Orte“ und**

**„Psychiatrie und Nationalsozialismus im  
Deutschen Südwesten 1933-1945“**

**Jan Schenck**

Projektleitung der Wanderausstellung „Verbrannte Orte“

**Veranstalter:**

Förderverein Psychiatrie-Museum-Emmendingen e.V. in Kooperation mit dem ZfP Emmendingen,  
mit dem Kulturkreis Emmendingen e.V.,  
mit der Projektleitung „Verbrannte Orte.de“ und mit der Leitung des Forschungsbereichs  
Geschichte und Ethik in der Medizin, ZfP Südwürttemberg

## GEDENK-KONZERT

Sonntag, 25. Mai 2025,

18:00 Uhr

in der Festhalle des ZfP Emmendingen

**mit dem Bissier Trio:**

**Antonio Pellegrini,** Violine

**Tobias Moster,** Violoncello

**Monika Sundermeyer,** Klavier

**„Verbotene“ Kompositionen von:**

**Alexander v. Zemlinsky,**

**Felix Mendelssohn-Bartholdy und**

**Olivier Messiaen**

---

**Konzerttickets:**

20 EUR

Jugendliche bis 16 Jahre frei.

Vorverkauf in der Buchhandlung Sillmann und Tourist-  
Info am Bahnhof.

Die Abendkasse öffnet um 17.30 Uhr

(siehe auch: [www.kulturkreis-em.de](http://www.kulturkreis-em.de))